NotiGay Nuestro AMBIENTEG

amor es asíii y al hacerlo tu y yo todo es más bonito...es locura que trae este sueño de paz bonito por demás y cuando nos besamos a la par olvidamos la vida allá afuera cada parte de tiiii tiene formal idealllll

HOY JUEVES 26 DE MARZO AMANECIMOS CORRIENDO, Notig terminando la clase que les toca y con la misma PELO SUELTO Y CARRETERA como si fuera diciembre en pleno festival del nuevo cine latinoamericano **¿el motivo?** Hoy a partir de las 5 de la tarde, aprovechando que la entrada es libre, estaremos mezclados con los estudiantes universitarios en la Casa Estudiantil de la FEU de la Universidad de La Habana, donde ocurrirá la conferencia-debate con el tema: ***Importancia de la campaña contra la homofobia, dirigida hacia y por jóvenes*** que, dirigida por la **Directora del CENESEX Mariela Castro Espín**, iniciará la **"Campaña por el respeto a la libre orientación sexual"** del 2009 y que dejará inaugurado un espacio en ese lugar para la reflexión sobre estos tópicos los **segundos y cuartos jueves de cada mes con entrada libre** para todo el que lo desee...La diferencia entre una CLASE y una CONFERENCIA-DEBATE es muy sencilla: **las clases a veces dan tremendo sueño**, **las conferencias- debates NO, en ellas la expectativas siempre son mayores** y mas aún cuando vamos a compartir criterios sobre, entre otras cosas, la importancia del respeto a la libre orientación sexual... pienso que brindar nuestro granito de arena por algo tan justo y hermoso **BIEN VALE LA PENA**...además, no es un secreto para los que me conocen que me encanta ver y escuchar a Mariela ¿el porqué? Pues llégate y **SACA TUS PROPIAS CONCLUSIONES**...

Y antes que se me olvide, dos horas y medias después, a las 7 y 30 PM, en la sede el CENESEX en 27 entre A y B número 707 tiene lugar el video debate del film FALLAS EN EL SISTEMA de temática gay donde el detective gay tiene que descubrir porqué mataron a un muchacho gay que le dio por meterse en una de esas Fundaciones raras para dejar de ser gay...ya lo vi hace buen tiempo atrás y me cuadró...

PARA LOS QUE DESEEN AMPLIAR LA INFORMACION, ENTONCES LES DEJO CON ESTE MENSAJE QUE NOS MANDO UN AMIGO QUE SABE CUANTO LE QUIERO

CENESEX
Centro Nacional de Educación Sexual

Proyecto de Actividades en la Casa Estudiantil Universitaria

Estrategia educativa

Objetivo general:

I- Contribuir a la educación de toda la sociedad, con énfasis en la juventud universitaria, en el respeto a la libre y responsable orientación sexual e identidad de género como ejercicio de equidad y justicia social.

II- Desarrollar acciones educativas del Programa Nacional de Educación Sexual sobre la base de los resultados del trabajo institucional, político y gubernamental en Cuba

Objetivos específicos:

1. Sensibilizar a la población universitaria mediante la promoción de acciones educativas permanentes, en el respeto a la libre y responsable orientación sexual e identidad de género.

2. Promover valores personales, familiares y sociales que permitan el ejercicio pleno de los derechos sexuales de hombres y mujeres en sus diferentes contextos de actuación; sin exclusión por orientación sexual e identidad de género.

3. Visualizar toda forma de discriminación y violencia por motivos de género, en especial, por orientación sexual e identidad de género.

4. Actuar sobre el rechazo homofóbico que obstaculiza el desarrollo de acciones educativas en las poblaciones más vulnerables al VIH Sida (HSH).

Organización:

Las actividades se realizarán los segundos y cuartos jueves de cada mes, siempre después de las 4 de la tarde, teniendo en cuenta que este es un horario que no afecta la docencia universitaria, que un gran número de estudiantes llegan sobre esta hora a la Casa Estudiantil Universitaria y que permitiría la asistencia, con una buena convocatoria, de una gran gama de estudiantes de diferentes perfiles profesionales.

Los segundos jueves se concentrarán en actividades más grupales, de reflexión, vivenciales, como pueden ser talleres, video-debates, entre otras opciones.

Los cuartos jueves estarán dedicados a las charlas, intercambios, conferencias, que estimulen y promuevan la reflexión y el debate entre los jóvenes universitarios.

AHORA, SIN PERDER LA TERNURA, NOS VAMOS PARA EL DESPELOTE CON

AMBIENTEG

Rosana vuelve con nuevo disco

Posted: 25 Mar 2009 09:43 AM PDT

‘A las buenas y a las malas‘. Con ese título lanza Rosana su nuevo trabajo, el sexto de estudio de su carrera, que saldrá a la venta el próximo 14 de abril. Eso sí, ya podemos escuchar el single de presentación: **‘Llegaremos a tiempo‘**, de carácter optimista y cuyo vídeo podéis ver después del salto.

En este disco, Rosana no sólo es cantaura, compositora y productora, sino que también trabaja como multiinstrumentista, tocando algunos de los instrumentos que pueden oírse a lo largo de los trece temas que componen el álbum.

Con este nuevo trabajo, la cantautora canaria continúa en esa línea más rockera que mostró en ‘Magia’ (2005), con **más presencia de guitarras y un sonido más eléctrico que en anteriores discos**. De entrada, el primer single me gusta bastante. Habrá que ver el resto…

Clementine Ford ahora dice que no salió del armario

Posted: 25 Mar 2009 09:11 AM PDT

Hace unas semanas informamos de que **Clementine Ford** –hija de Cybill Shepherd- que interpretó a Molly en The L Word, había salido del armario en la revista Diva.

Pues ahora, en una entrevista en la revista TV Guide, **ha negado todo lo que dijo** en la revista **Diva**, por lo que vuelve a estar dentro del armario –si es que realmente resulta ser lesbiana o bisexual-.

Evidentemente ya hay quien ha achacado este paso atrás a su participación en la telenovela '*The Young and the Restless*' y a que es más difícil encontrar trabajo de actriz estando fuera del armario.

Tampoco cabe olvidar que en la revista Diva se cita a **Clementine Ford** afirmando:

"La verdad es que todavía no estoy técnicamente fuera del armario. Escríbelo en tu revista. Para mi nunca han existido distinciones en temas de sexo, así que no había que hacer ninguna

declaración. Mis hermanos y yo llevábamos hombres y mujeres a casa, y mientras fueran humanos no había problema."

Toda una declaración que ahora ha desmentido diciendo:

"Yo no salí del armario. Fue un error, está lleno de citas erróneas para vender revistas. Si alguien se la compró para verme salir del armario, bueno, que pida que le devuelvan el dinero."
Evidentemente puede tratarse de un equívoco, pero habrá que ver que responden desde **Diva** –quienes seguramente tendrán la entrevista grabada-.

Besos contra la homofobia y el racismo

Posted: 25 Mar 2009 04:58 AM PDT

Medio centenar de personas **se congregaron en Córdoba para protestar con una cadena de besos contra la homofobia y la xenofobia**.

Convocados por Colegas, para celebrar el Día Internacional contra el Racismo y la Xenofobia, y dentro de las actividades del Festival Lésbico de Artes Audiovisuales de Andalucía, los asistentes
formaron una cadena en la puerta del Ayuntamiento, dándose besos de forma encadenada.

Desde Colegas afirmaron que el acto de la cadena de besos tenía como objetivo dar visibilidad al colectivo LGBT, para luchar contra todo tipo de discriminación, ya se trate de homofobia o

de xenofobia

Además, quisieron dejar patente su preocupación por las presiones que se están produciendo en algunos países islámicos, en los que se está discriminando y persiguiendo a causa de la orientación sexual.

Y seguimos atravesando montes y ciudades…

Ed Westwick vuelve a desmentir su presunta homosexualidad

Posted: 25 Mar 2009 03:07 AM PDT

No es la primera vez que hablamos en este nuestro blog sobre los rumores que corren sobre la supuesta homosexualidad del actor Ed Westwick.

Y por enésima vez, **Ed Westwick ha vuelto a desmentir que sea homosexual**.

El protagonista de la serie norteamericana “Gossip Girl” afirmó en una entrevista en la revista Rolling Stone que está harto de que se especule sobre su orientación sexual, añadiendo que no es gay.

Como ya sabéis, la rumorología apunta a auna relación entre Westwick y su compañero de reparto Chace Crawford.

Pero más allá de la imaginación de cada uno, Westwick jura y rejura en cuanto tiene ocasión que la relación que tiene con Crawford es de pura hermandad, y que los dos comparten una afición común, el amor por las mujeres.

Según Westwick, es “gracioso porque yo realmente quiero a ese tipo, es como mi hermano. Pero, por Dios, a ambos nos gusta tanto hacerlo con chicas que lo contrario nos parece ridículo”.

Quisiera un robot perfecto...

Posted: 25 Mar 2009 01:27 AM PDT

... como de metro ochenta, labios gruesos y espalda, hombros y biceps de jugador de fútbol americano. El culo blanco, redondo y firme, como el más delicioso pan de campo, manos grandes, dedos largos, cuello denso de tendones, tobillos fuertes, nariz recta, cabello duro y ojos azules como el mar con el Sol a nada de ponerse sobre la línea del Horizonte.

Lo quisiera de voz suave pero con quiebros en el susurro que acentuasen su masculinidad, apasionado, divertido, simpático, amante de mimar cuando fuese conveniente, capaz de alegrar un mal día con una vuelta de tuerca inesperada. **Optimista, reflexivo, entregado, dialogante**, sabio en los consejos, prudente ante nuestras dudas, presente en los momentos perfectos, ausente por un rato cuando la necesidad de disfrutar de mi espacio a solas se hiciese necesario.

Me gustaría que fuera **amigo y amante perdurable**, y fiel, enemigo integral de las relaciones abiertas, que no me incomodase en lo más mínimo porque en un descuido lo pillé mirando de

reojo, el culo delirante de otro. Que fuese el perfecto edredón de la cama, cálido, silencioso en las noches, dulce en las mañanas de vainilla y abrazos recién horneados.

A poder ser, que fuese buen cocinero, instructor de snowboard, vuelo y kitesurf, paciente y perseverante. Intenso en sus ambiciones, percha ideal de trajes, shorts y camisetas. Hijo favorito de su madre y amor primero de sus sobrinas, encantador vecino, impecable anfitrión, sobresaliente y emprendedor en cada propuesta profesional.

Es lo que pienso de vez en cuando, cuando reniegas de una ambición importante porque te da pánico abandonar tu trabajo seguro, o cuando decides que no, no hay fiesta y me dan ganas de ahogarte, aunque luego me reprimo y te suelto un beso, cuando ahí habían oportunidades de buen networking o no saludas esa mañana al vecino por el ruido de anoche y se te pasó llamar a tu sobrina por su cumpleaños pese a que tu madre dejó recado en el buzón. También cuando no te quitas esas cuatro camisas de encima, porque según tú, el amarillo no te va bien, aunque venga, vale ya, la camiseta blanca sobre los jeans negros desgastados te quedan impresionantes. Y ni siquiera me has dicho de ir a pillar olas juntos, no por hacerlo sólo, sino porque te sabes patoso sobre algo más grande que tú en movimiento.

Y no te hace demasiada gracia que te acaricie la espalda por la mañana, cuando sé que empiezas a desperezarte, salvo cuando tú decides que ya sí, y te abrazas a mí y no te reprendo, pero sé cuándo dormías y cuando no porque los ronquidos tuyos arman más escándalo que el vecino al que ninguneas. Y cuando conduzco, y vas de copiloto porque llevar el volante te estresa, sigues con el reojo de zorrocloco a los estudiantes que van saliendo de la fraternidad al gimnasio mientras intentas seguir mi conversación distraida, obviamente sin éxito alguno. '*Sólo puedo hacer una cosa a la vez*', me dices con frecuencia. Ya, hijo. Sin embargo confío en tu fidelidad pese a aquella vez que me dijiste que tras cuatro años pues uno eventualmente caía…

Estás ahí casi siempre que te necesito... y cuando como un mal estratega te invito a que te des una vuelta a ver qué tal de horarios anda el cine de al lado, y me dices que mejor lo miras en internet, o te digo de ir a buscarme un libro tres manzanas más allá y me recuerdas que en Amazon los compro sin pagar impuestos …también estás cuando necesito estar sólo. A veces eres tan intenso que más que dar consejos, das collejas verbales o te pones malo pensando en que la crisis va a dejarte sin empleo mañana, cuando, coño nene, con esa cara y ese cuerpo de all american boy y tus dos títulos y los 15 años de experiencia en marketing, NADIE te va a decir '*le llamaremos mañana*'. Y **amo tu voz porque es tuya**, pero es que eres incapaz de hablar en susurros porque es tan divertida aunque tan aguda, que en el cine, o en el teatro te pido que calles porque se entera todo dios de que llevas un calentón tremendo encima y no puedes esperar a llegar a casa.

Y eres de pelo fino, y pies pequeños. Tu cuello más que denso es duro hasta dolerme los dedos al masajearte. Tus manos son cortas y tus dedos chicos y los labios finos, y hasta dos meses

después de empezar a salir no me dijiste que llevabas lentillas sobre esos preciosos ojos azules, y tengo que ponerme un escalón más abajo que tú para que alcancemos a darnos un beso, sin que tengas que ponerte de puntillas o yo deba doblar las piernas al despedirnos en tu casa o en la mía.

Y vuelvo a pensar y **me digo que a tomar por culo la cibernétic**a, que a veces me quejo demasiado, del mismo modo que vivo mi felicidad intensamente y que quizás esa pasión por todo lo bueno y ese tomarme lo malo a tremendas para intentar hallar soluciones inmediatas me hace dar vueltas absurdas a la cabeza, porque con tus imperfecciones eres jodidamente perfecto, endiabladamente carismático y cautivadoramente seductor. Y que estando lejos, echo de menos tu voz escandalosa y tus pánicos absurdos a cambiar de rumbo y tu tierna mirada astigmática al darte por fin la vuelta en la cama, para buscar mis besos con tus besos y confirmarme así cada mañana que te sigo queriendo, dure esto el tiempo que dure, y que sé, que si en seis meses o en seis años, nuestro amor se acaba, tras tanto amor, tu nombre, sin duda, envenenará mis sueños.

Caballero John Kerry

Posted: 24 Mar 2009 10:19 PM PDT

Hace algo así como cuatro años, a los Republicanos, que no hacen una derecha desde hace más de tres décadas, con el cuerpo cagado de miedo, los norteamericanos le regalaron, aunque otros dicen que el fraude y por tanto, un nuevo golpe de estado volvió a tener lugar entonces, millones de votos al hijo botarate de Bush *el pocero*, para acabar de degenerar los bolsillos y desenmascarar las vergüenzas de sus sufridos ciudadanos con tremendo efecto rebote para todos los demás.

Su contrincante entonces fue el **Senador John Kerry**, el honesto John, pero también John el ingenuo. Generalmente en los US, cuando un candidato presidencial pierde las elecciones pasa a mejor vida política. ¿Quién se acuerda de Michael Dukakis?... ¿Michael Dukaquién?... Kerry sin embargo ha sido una excepción. Favorito del poderoso **Clan Kennedy** entonces, al igual que **Obama** lo fue el pasado Noviembre, el ex soldado de Vietnam estuvo entre los 'posibles' del Presidente para hacerse con la Secretaría de Estado, antes de que esta responsabilidad recayese sobre La Señora. Entre esto y lo otro, Kerry ha permanecido a la vista. Y en estos días por gente como nosotros, se ha hecho notar de nuevo. A ver si Obama se apunta a

tomarse un café con él y vemos qué pasa, porque resulta que…

... Hay un brasileño casado con un norteamericano, ciudadano de **Massachusetts**, ese Estado de la Costa Este gringa, pequeñajo pero fundamental en la historia de los derechos civiles de los homosexuales en Estados Unidos, por ser el primero en que se reconoció el derecho de dos personas del mismo sexo a contraer matrimonio. **Genesio Oliveira**, que es como se llama el brasileño, se casó con **Tim Coco**, ciudadano norteamericano. Y **este solicitó para su esposo la residencia** como primer esponsor bajo el rol de esposo. Ambos pasaron la entrevista, pero **el juez** de inmigración encargado de tomar la decisión **denegó la concesión** a Oliveira, forzando a este a abandonar el país. A John Kerry no le ha gustado nada.

Oliveira ha alegado además que en Brasil ha sufrido abuso por su condición sexual, con lo cual su petición es doble: residencia por matrimonio con ciudadano norteamericano y asilo político por sentirse amenazado en su país de origen.

La ley de Inmigración en Estados Unidos es un auténtico galimatías vista desde fuera. Incluso, si como en este caso, hay estados que reconocen que dos gays casados son idénticos a dos heteros esposados, sin embargo **la Ley Federal**, la que afecta a todo el país, y el Departamento de Inmigración reconocen como **matrimonio sólo a aquel formado por un hombre y una mujer**. O sea, que si eres chica extranjera y te casas con un ciudadano gringo, él solicita tu residencia y si todo se ajusta a la ley, te la conceden. Pero eso no sucede si un gringazo criado a base de leche de búfala en las llanuras de Kansas se enamora de, digamos, un español que creció con el Nesquick y las galletas María lamiéndole los labios cada mañana, porque la ley federal dice que no están casados. Y es justo eso lo que Kerry pretende cambiar: **que tanto matrimonios homosexuales como heterosexuales tengan idénticos derechos federales**, incluyendo el de la concesión de residencia estadounidense para el cónyuge extranjero.

Obama se ha fajado y se ha puesto a arreglar convenientemente las cosas dentro de su país. Y de momento, hasta la vista de resultados efectivos, parece que la gente le mira y le sonríe. Como mínimo se ha puesto manos a la obra. Y tal vez nos sorprenda, pero quizás (me temo), no lo haga más adelante subiendo un importantísimo peldaño en la historia de los derechos civiles, poniéndonos a la altura legal que nos corresponde. Pero por si acaso necesita un empujón porque el predicador noséquéleches le contó que rabo con rabo es pecado, que agarre una tarde libre y se tome un Cafe Latte con pastas con el veterano senador. **Nos lo debe**.

Ya vamos terminando y lo hago con una hermosísima NotiG para todos aquellos que siguen la vida y obra del grupo RBD y muy a tono con el inicio hoy de la campaña del CENESEX

La notig nos llega de UNIVERSOG

RBD contra la homofobia y en un documental Por Ariel Alan

Después de su desintegración, podrían hacer un documental sobre la exitosa banda mexicana. Asimismo, entre las actividades de los miembros del grupo, se anunció que Christian Chávez participará en una cruzada internacional contra la homofobia.

Luego de la anunciada separación definitiva de la agrupación mexicana RBD, el productor Pedro Damián anunció la posibilidad de realizar un documental sobre los momentos más importantes del grupo.

“Queremos hacer un documento fílmico, hay mucho material que podemos hacer circular a nivel mundial. Iremos viendo cómo podemos estructurarlo y exponerlo en diferentes plataformas”, detalló el también actor, quien tampoco descartó un reencuentro del grupo.

“No hablemos de problemas de contratos. Si en un momento dado RBD quisiera tener una reunión en el futuro, lo puede hacer sin ningún problema”, precisó.

Según informa el portal Filmeweb, aunque por el momento no hay planes de gira con "Para olvidarte de mi", el último disco de la banda, existen muy pocas posibilidades de presentarlo en el Zócalo capitalino o el Auditorio Nacional.

“Peleábamos por despedirnos de México, nuestra cuna, pero eso es algo que ya no depende de nosotros”, refirió Dulce en conferencia de prensa.

LO QUE SE VIENE

Mientras **Anahí** no quiso dar detalles sobre sus proyectos de trabajo en la pantalla chica, **Christopher** habló de su debut como productor de cine con la cinta “1985”, que aborda el terremoto ocurrido ese año en la Ciudad de México.

El cantante, quien dijo haber buscado siempre proyectos cinematográficos interesantes, también será protagonista del filme, cuyo estreno se contempla para septiembre de 2010, fecha en que se conmemoran 25 años de la catástrofe.

Alfonso, por su parte, también se encuentra involucrado en proyectos de cine, pues luego de su reciente aparición en la cinta “Volverte a ver”, actualmente se encuentra en Caracas (Venezuela), donde terminó de filmar “Venezzia”.

En la película, de temática histórica, Poncho comparte créditos con la venezolana Ruddy Rodríguez. Ambos interpretan a personajes que vivirán un intenso romance en medio de la Segunda Guerra Mundial.

Dulce también estará en el mundo del celuloide, pues tras dos años de espera protagonizará “Un vez más”, cinta de Stan Jackubowicz en la que interpretará a una joven enamorada un hombre casado, 20 años mayor que ella.

Mientras **Mayte** tendrá una participación en la segunda temporada de la serie “Mujeres asesinas”, **Christian Chávez anunció su participación en una cruzada internacional contra la homofobia.**

“Es muy importante hablar de estos temas, sobre todo si la vida te da el micrófono. En México y en Latinoamérica se cometen muchísimos asesinatos de jóvenes gays y o transgénero”, declaró.

“La vida me ha dado la oportunidad de tener ese micrófono, puedo representar a la gente que ha luchado para que la conciencia en el mundo vaya cambiando y avanzar con este tema de la homofobia, pues cada día miles de jóvenes son acribillados, apedreados y tratados con odio”, dijo.

El joven de 25 años no se olvida de cómo el público aceptó su condición sexual y ahora quiere aportar su grano de arena para que la discriminación se termine. **“A mí me aceptaron con una sonrisa y yo sé que junto a mi proyecto musical, con esta cruzada vamos a hacer un gran cambio.”**

Les quiero mucho... nos vemos a las 5...chauuuu...FIN

nnotigay@gmail.com